

I MIGLIORI  
*ROMANZI AMERICANI*

DI TUTTI I TEMPI



SCELTI PER VOI DA LEONARDO COLOMBATI

# FACCIAMO UN GIOCO

**S**ono 175 romanzi. Coprono un arco di 185 anni. Sono i migliori romanzi americani di tutti i tempi, secondo un criterio di scelta ovviamente soggettivo. Spero di essere stato il più giusto possibile, e di non essermi dimenticato niente di importante.

Nessuno dei 121 autori scelti è presente in questo catalogo con più di tre libri. È un onore, questo, concesso a pochi: Saul Bellow, Truman Capote, William Faulkner, Francis Scott Fitzgerald, Nathaniel Hawthorne, Ernest Hemingway, Henry James, Herman Melville, Vladimir Nabokov, Thomas Pynchon e Philip Roth.

Singer, Asimov e Nabokov sono considerati autori americani, benché nati altrove (per Nabokov e Singer sono stati presi in considerazione solo i romanzi pubblicati dopo il loro arrivo negli Stati Uniti). Henry James, americano emigrato in Inghilterra, è stato incluso nell'elenco.

Di Melville è stato incluso un racconto lungo come *Bartebly lo scrivano*. È stata l'unica eccezione in proposito. Non ci sono raccolte di racconti, qui dentro.

Sono solo 14 le scrittrici: rappresentano un misero 12%.

18 sono i romanzi pubblicati nell'Ottocento; 52 quelli pubblicati nei primi 50 anni del Novecento; 105 quelli pubblicati dal 1950 al 2005. Queste differenze quantitative dipendono dall'aumento esponenziale del mercato librario.

**T**ra questi 175 romanzi, sta ora a voi scegliere i migliori. Se volete giocare, dovete stilare una classifica dei 10 migliori romanzi tra quelli inclusi nella mia lista. Vi chiedo di specificare chi è al primo posto, chi al secondo, chi al terzo, ecc.

10 punti saranno assegnati al romanzo primo in classifica, 9 al secondo, 8 al terzo, e così via.

Inserite la vostra Top 10 nei commenti ai post dedicati ai MIGLIORI ROMANZI AMERICANI DI TUTTI I TEMPI sul mio sito, [www.perceber.com](http://www.perceber.com).

Se volete perorare la causa di un libro che vi sta particolarmente a cuore, inviatemi una breve recensione (non più di mezza cartella) a questo indirizzo: [leo.colombati@flashnet.it](mailto:leo.colombati@flashnet.it). Provvederò a postarlo sul sito.

Sempre su [www.perceber.com](http://www.perceber.com), ogni settimana, darò l'aggiornamento della classifica provvisoria.

Il 1° aprile 2006 verrà ufficializzata la classifica definitiva.

Questo è tutto, credo.

Buon divertimento.

**Leonardo Colombati**

Abbey, Edward	<i>The Monkey Wrench Gang</i>	<i>I sabotatori</i>	1975
Adams, Henry	<i>The Education of Henry Adams</i>	<i>L'educazione di Henry Adams</i>	1907
Alcott, Louisa May	<i>Little Women</i>	<i>Piccole donne</i>	1869
Anderson, Sherwood	<i>Winesburg, Ohio</i>	<i>Winesburg, Ohio</i>	1919
Anderson, Sherwood	<i>Dark Laughter</i>	<i>Riso nero</i>	1925
Asimov, Isaac	<i>The End Of Eternity</i>	<i>La fine dell'eternità</i>	1955
Asimov, Isaac	<i>Foundation And Earth</i>	<i>Fondazione e Terra</i>	1986
Auster, Paul	<i>Brooklyn Follies</i>	<i>Follie di Brooklyn</i>	2005
Baldwin, James	<i>Go Tell It On The Mountain</i>	<i>Dillo sulla montagna</i>	1953
Barth, John	<i>The Floating Opera</i>	<i>L'opera galleggiante</i>	1956
Barth, John	<i>Giles Goat-Boy</i>	<i>Giles ragazzo capra</i>	1966
Barthelme, Donald	<i>Snow White</i>	<i>Biancaneve</i>	1967
Bellow, Saul	<i>The Adventures Of Angie March</i>	<i>Le avventure di Angie March</i>	1953
Bellow, Saul	<i>Herzog</i>	<i>Herzog</i>	1964
Bellow, Saul	<i>Humboldt's Gift</i>	<i>Il dono di Humboldt</i>	1975
Borroughs, William	<i>Naked Lunch</i>	<i>Pasto nudo</i>	1959
Bradbury, Ray	<i>Fahrenheit 451</i>	<i>Fahrenheit 451</i>	1953
Brautigan, Richard	<i>Trout Fishing In America</i>	<i>Pesca alla trota in America</i>	1967
Brodkey, Harold	<i>The Runaway Soul</i>	<i>The runaway soul</i>	1991
Bukowski, Charles	<i>Post Office</i>	<i>Ufficio postale</i>	1971
Cahan, Abraham	<i>The Imported Bridegroom</i>	<i>Lo sposo importato</i>	1898
Cahan, Abraham	<i>The Rise Of David Levinsky</i>	<i>L'ascesa di David Levinsky</i>	1917

Cain, James M.	<i>Postman Always Rings Twice</i>	<i>Il postino suona sempre due volte</i>	1934
Cain, James M.	<i>Serenade</i>	<i>Serenata</i>	1937
Caldwell, Erskine	<i>Tobacco Road</i>	<i>La via del tabacco</i>	1932
Capote, Truman	<i>Other Voices, Other Rooms</i>	<i>Altre voci, altre stanze</i>	1948
Capote, Truman	<i>The Grass Harp</i>	<i>L'arpa d'erba</i>	1951
Capote, Truman	<i>In Cold Blood</i>	<i>A sangue freddo</i>	1966
Chabon, Michael	<i>The Amazing Adventures Of Kavalier &amp; Clay</i>	<i>Le fantastiche avventure di Kavalier &amp; Clay</i>	2000
Chandler, Raymond	<i>The Big Sleep</i>	<i>Il grande sonno</i>	1939
Cheever, John	<i>The Wapshot Chronicle</i>	<i>Gli Wapshot</i>	1957
Cheever, John	<i>Falconer</i>	<i>Falconer</i>	1977
Chopin, Kate	<i>The Awakening</i>	<i>Il risveglio</i>	1899
Cooper, James Fenimore	<i>The Last Of The Mohicans</i>	<i>L'ultimo dei Moicani</i>	1826
Coover, Robert	<i>The Origin of the Brunists</i>	<i>L'origine dei brunisti</i>	1966
Coover, Robert	<i>The Public Burning</i>	<i>Il rogo pubblico</i>	1977
Crane, Stephen	<i>The Red Badge Of Courage</i>	<i>Il segno rosso del coraggio</i>	1894
Delany, Samuel R.	<i>The Einstein Intersection</i>	<i>L'intersezione Einstein</i>	1967
DeLillo, Don	<i>White Noise</i>	<i>Rumore bianco</i>	1985
DeLillo, Don	<i>Underworld</i>	<i>Underworld</i>	1997
Dick, Philip K.	<i>Do The Androids Dream Of Electric Sheep?</i>	<i>Il cacciatore di androidi</i>	1968
Dick, Philip K.	<i>Ubik</i>	<i>Ubik</i>	1969
Doctorow, Edgar Lawrence	<i>Ragtime</i>	<i>Ragtime</i>	1975
Dos Passos, John	<i>Manhattan Transfer</i>	<i>Manhattan Transfer</i>	1925
Dos Passos, John	<i>USA</i>	<i>USA</i>	1937

Dreiser, Theodore	<i>Sister Carrie</i>	<i>Sorella Carrie</i>	1900
Dreiser, Theodore	<i>An American Tragedy</i>	<i>Una tragedia americana</i>	1925
Eggers, Dave	<i>A Heartbreaking Work Of A Staggering Genius</i>	<i>L'opera struggente di un formidabile genio</i>	2000
Ellis, Bret Easton	<i>American Psycho</i>	<i>American psycho</i>	1991
Ellis, Bret Easton	<i>Lunar Park</i>	<i>Lunar Park</i>	2005
Ellison, Ralph	<i>Invisible Man</i>	<i>L'uomo invisibile</i>	1952
Ellroy, James	<i>American Tabloid</i>	<i>American Tabloid</i>	1995
Eugenides, Jeffrey	<i>Middlesex</i>	<i>Middlesex</i>	2004
Fante, John	<i>Wait Until Spring, Bandini</i>	<i>Aspetta primavera, Bandini</i>	1938
Fante, John	<i>Ask The Dust</i>	<i>Chiedi alla polvere</i>	1939
Farina, Richard	<i>Been Down So Long It Look Like Up To Me</i>	<i>Così giù che mi sembra di star su</i>	1966
Farrell, James	<i>Studs Lonigan</i>	<i>La vita di Studs Lonigan</i>	1932
Faulkner, William	<i>The Sound of the Fury</i>	<i>L'urlo e il furore</i>	1929
Faulkner, William	<i>As I Lay Dying</i>	<i>Mentre morivo</i>	1930
Faulkner, William	<i>Absalom, Absalom!</i>	<i>Assalonne, Assalonne!</i>	1936
Fitzgerald, Francis Scott	<i>The Beautiful And The Damned</i>	<i>Belli e dannati</i>	1922
Fitzgerald, Francis Scott	<i>The Great Gatsby</i>	<i>Il grande Gatsby</i>	1925
Fitzgerald, Francis Scott	<i>Tender Is The Night</i>	<i>Tenera è la notte</i>	1934
Franzen, Johnatan	<i>The Corrections</i>	<i>Le correzioni</i>	2001
Gaddis, William	<i>The recognitions</i>	<i>Le perizie</i>	1955
Gaddis, William	<i>JR</i>	<i>JR</i>	1976
Gardner, John	<i>Gendrel</i>	<i>Gendrel</i>	1971
Gass, William	<i>Omensetter's Luck</i>	<i>Prigionieri del paradiso</i>	1966

Gibson, William	<i>Neuromancer</i>	<i>Neuromancer</i>	1984
Hammett, Dashiell	<i>The Maltese Falcon</i>	<i>Il falcone maltese</i>	1929
Harrison, Jim	<i>Legends Of The Fall</i>	<i>Leggende della caduta</i>	1971
Hawkes, John	<i>The Cannibal</i>	<i>Il cannibale</i>	1949
Hawthorne, Nathaniel	<i>The Scarlet Letter</i>	<i>La lettera scarlatta</i>	1850
Hawthorne, Nathaniel	<i>The House Of The Seven Gables</i>	<i>La casa dei sette abbaini</i>	1851
Hawthorne, Nathaniel	<i>The Marble Faun</i>	<i>Il fauno di marmo</i>	1860
Heller, Josphe	<i>Catch 22</i>	<i>Comma 22</i>	1963
Hemingway, Ernest	<i>The sun also rising</i>	<i>Fiesta</i>	1926
Hemingway, Ernest	<i>A Farewell To Arms</i>	<i>Addio alle armi</i>	1929
Hemingway, Ernest	<i>For Whom The Bell Tolls</i>	<i>Per chi suona la campana</i>	1940
Herbert, Frank Patrick	<i>Dune</i>	<i>Dune</i>	1963
Highsmith, Patricia	<i>The Talented Mr. Ripley</i>	<i>Il Talento di Mr. Ripley</i>	1955
Irving, John	<i>The Hotel New Hampshire</i>	<i>Hotel New Hampshire</i>	1981
James, Henry	<i>The Portrait Of A Lady</i>	<i>Ritratto di signora</i>	1881
James, Henry	<i>The Aspern Papers</i>	<i>Il carteggio Aspern</i>	1888
James, Henry	<i>The Turn Of The Screw</i>	<i>Giro di vite</i>	1898
Johnson, James W.	<i>The Autobiography Of An Ex Coloured Man</i>	<i>Autobiografia di un ex negro</i>	1912
Jones, James	<i>From Here To Eternity</i>	<i>Da qui all'eternità</i>	1951
Keruac, Jack	<i>On the Road</i>	<i>Sulla strada</i>	1957
King, Stephen	<i>It</i>	<i>La cosa</i>	1986
Lansdale, Joe R.	<i>A Fine Dark Line</i>	<i>La sottile linea scura</i>	2003
Leonard, Elmore	<i>Tishomingo Blues</i>	<i>Tishomingo Blues</i>	2003

Lethem, Jonathan	<i>The Fortress Of Solitude</i>	<i>La fortezza della solitudine</i>	2003
Lewis, Sinclair	<i>Babbitt</i>	<i>Babbitt</i>	1922
London, Jack	<i>The Call Of The Wild</i>	<i>Il richiamo della foresta</i>	1903
London, Jack	<i>Martin Eden</i>	<i>Martin Eden</i>	1909
Mailer, Norman	<i>The Naked And The Death</i>	<i>Il nudo e il morto</i>	1948
Mailer, Norman	<i>The Executioner's Song</i>	<i>Il canto del boia</i>	1979
Malamud, Bernard	<i>The assistant</i>	<i>L'assistente</i>	1957
Malamud, Bernard	<i>The Fixer</i>	<i>L'uomo di Kiev</i>	1966
McCarthy, Cormac	<i>Outer Dark</i>	<i>Il buio fuori</i>	1968
McCarthy, Cormac	<i>Blood Meridian</i>	<i>Meridiano di sangue</i>	1985
McCarthy, Mary	<i>The Group</i>	<i>Il gruppo</i>	1963
McCullers, Carson	<i>Reflections In A Golden Eye</i>	<i>Riflessi in un occhio d'oro</i>	1941
McInerey, Jay	<i>Bright Lights, Big City</i>	<i>Le mille luci di New York</i>	1984
Melville, Herman	<i>Moby Dick</i>	<i>Moby Dick</i>	1851
Melville, Herman	<i>Bartleby, The Scrivener: A Story Of Wall-Street</i>	<i>Bartebly lo scrivano</i>	1853
Melville, Herman	<i>Billy Budd, Sailor</i>	<i>Billy Budd, marinaio</i>	1924
Miller, Henry	<i>Tropic Of Cancer</i>	<i>Tropico del Cancro</i>	1934
Miller, Henry	<i>Tropic Of Capricorn</i>	<i>Tropico del Capricorno</i>	1939
Mitchell, Margaret	<i>Gone With The Wind</i>	<i>Via col vento</i>	1936
Momaday, N. Scott	<i>House Made Of Dawn</i>	<i>Casa fatta d'alba</i>	1968
Morrison, Toni	<i>Song Of Solomon</i>	<i>Canto di Solomon</i>	1977
Nabokov, Vladimir	<i>The Real Life Of Sebastian Knight</i>	<i>La vera vita di Sebastian Knight</i>	1941
Nabokov, Vladimir	<i>Lolita</i>	<i>Lolita</i>	1955

Nabokov, Vladimir	<i>Pnin</i>	<i>Pnin</i>	1957
Norris, Frank	<i>The Octopus</i>	<i>La piovra</i>	1901
Oates, Joyce Carol	<i>Them</i>	<i>Loro</i>	1969
Oates, Joyce Carol	<i>Bellefleur</i>	<i>Bellefleur</i>	1980
O'Connor, Flannery	<i>Wise Blood</i>	<i>La saggezza nel sangue</i>	1952
O'Connor, Flannery	<i>The Violent Bear It Away</i>	<i>Il cielo è dei violenti</i>	1960
Palahniuk, Chuck	<i>Fight Club</i>	<i>Fight club</i>	1996
Percy, Walker	<i>The Moviegoer</i>	<i>L'uomo che andava al cinema</i>	1961
Percy, Walker	<i>Love In The Ruins</i>	<i>Amore fra le rovine</i>	1971
Plath, Sylvia	<i>The Bell Jar</i>	<i>La campana di vetro</i>	1963
Poe, Edgar Allan	<i>The Narrative Of Arthur Gordon Pym Of Nantucket</i>	<i>Le avventure di Arthur Gordon Pym</i>	1850
Purdy, James	<i>Cabot Wright Begins</i>	<i>Cabot Wright ci riprova</i>	1964
Pynchon, Thomas	<i>The Crying Of Lot 49</i>	<i>L'incanto del Lotto 49</i>	1966
Pynchon, Thomas	<i>Gravity's Rainbow</i>	<i>L'arcobaleno della gravità</i>	1973
Pynchon, Thomas	<i>Mason &amp; Dixon</i>	<i>Mason &amp; Dixon</i>	1997
Reed, Ishmael	<i>Mumbo Jumbo</i>	<i>Mumbo Jumbo</i>	1969
Roth, Henry	<i>Call it sleep</i>	<i>Chiamalo sonno</i>	1934
Roth, Philip	<i>Portnoy's Complaint</i>	<i>Lamento di Portnoy</i>	1969
Roth, Philip	<i>The Prague Orgy</i>	<i>L'orgia di Praga</i>	1985
Roth, Philip	<i>Sabbath's Theater</i>	<i>Il teatro di Sabbath</i>	1995
Safran Foer, Johnatan	<i>Everyting Is Illuminated</i>	<i>Ogni cosa è illuminata</i>	2002
Salinger, Jerome David	<i>The Catcher In The Rye</i>	<i>Il giovane Holden</i>	1951
Santayana, George	<i>The Last Puritan</i>	<i>L'ultimo puritano</i>	1935

Selby, Hubert	<i>Last Exit To Brooklyn</i>	<i>Ultima fermata Brooklyn</i>	1964
Simak, Clifford D.	<i>City</i>	<i>Città</i>	1952
Singer, Isaac Bashevis	<i>The Family Moskat</i>	<i>La famiglia Moskat</i>	1950
Singer, Isaac Bashevis	<i>The Slave</i>	<i>Lo schiavo</i>	1960
Sontag, Susan	<i>Death Kit</i>	<i>Il kit della morte</i>	1967
Stein, Gertrude	<i>The Making Of The Americans</i>	<i>C'era una volta gli americani</i>	1925
Steinbeck, John	<i>Of Mice And Men</i>	<i>Uomini e topi</i>	1937
Steinbeck, John	<i>The Grapes Of Wrath</i>	<i>Furore</i>	1939
Stephenson, Neal	<i>Cryptonomicon</i>	<i>Cryptonomicon</i>	1999
Stowe, Harriet Beecher	<i>Uncle Tom's Cabin</i>	<i>La capanna dello zio Tom</i>	1852
Sturgeon, Theodore	<i>The Dreaming Jewels</i>	<i>Le gemme sognanti</i>	1950
Thompson, Hunter	<i>Fear And Loathing In Las Vegas</i>	<i>Paura e delirio a Las Vegas</i>	1971
Thompson, Jim	<i>The Killer Inside Me</i>	<i>L'assassino che è in me</i>	1952
Thoreau, David Henry	<i>Walden</i>	<i>Walden. Vita nel bosco</i>	1854
Twain, Mark	<i>The Adventures Of Tom Sawyer</i>	<i>Le avventure di Tom Sawyer</i>	1876
Twain, Mark	<i>The Adventures Of Huckleberry Finn</i>	<i>Le avventure di Huckleberry Finn</i>	1884
Updike, John	<i>Rabbit Run</i>	<i>Corri coniglio</i>	1960
Updike, John	<i>Couples</i>	<i>Coppie</i>	1968
Vidal, Gore	<i>The City And The Pillar</i>	<i>La statua di sale</i>	1948
Vidal, Gore	<i>Duluth</i>	<i>Duluth</i>	1983
Vollmann, William T.	<i>Europe Central</i>	<i>Europe Central</i>	2004
Vonnegut, Kurt	<i>Slaughter House Five</i>	<i>Mattatoio 5</i>	1969
Walker, Alice	<i>The Colour Purple</i>	<i>Il colore viola</i>	1982

Wallace, David Foster	<i>The Broom Of The System</i>	<i>La scopa del sistema</i>	1986
Wallace, David Foster	<i>Infinite Jest</i>	<i>Infinite Jest</i>	1996
Wallant, Edward	<i>The Pawnbroker</i>	<i>L'uomo del banco dei pegni</i>	1961
West, Nathanael	<i>Miss Lonelyhearts</i>	<i>Signorina Cuorinfranti</i>	1933
West, Nathanael	<i>The Day Of The Locust</i>	<i>Il giorno della locusta</i>	1939
Wharton, Edith	<i>The Age Of Innocence</i>	<i>L'età dell'innocenza</i>	1920
Whitehead, Colson	<i>John Henry Days</i>	<i>John Henry Festival</i>	2001
Wilder, Thornton	<i>The Bridge Of San Luis Rey</i>	<i>Il ponte di San Luis Rey</i>	1927
Wilder, Thornton	<i>The Eight Day</i>	<i>L'ottavo giorno</i>	1967
Wolfe, Thomas	<i>Look Homeward Angel</i>	<i>Angelo, guarda il passato</i>	1929
Wolfe, Tom	<i>The Bonfire Of The Vanities</i>	<i>Il falò delle vanità</i>	1987
Wolfe, Tom	<i>A Man In Full</i>	<i>Un uomo vero</i>	1998
Wright, Richard	<i>Native Son</i>	<i>Un figlio originario</i>	1940
Wright, Richard	<i>Black Boy</i>	<i>Ragazzo nero</i>	1945
Yates, Richard	<i>Revolutionary Road</i>	<i>Revolutionary Road</i>	1961