

INDICE GENERALE  
DI  
**PERCEBER**



UN ROMANZO EROICOMICO SUL NULLA  
*(scritto da Leonardo Colombati)*

*Prima d'iniziare*

PRIMA PARTE  
FORMAZIONE

I

PERCEBER

1. *Il silenzio di Alonso Barrulbo* – 2. *In cui si racconta come fu fondata Perceber* – 3. *Dove facciamo la conoscenza di Anna Schillings e del suo bordello*

II

BANG!

4. *Contenente un dialogo che meraviglierà il lettore* – 5. *In cui Romolo Carpi perde una gamba* – 6. *Durante il quale Giovanni Migliore rievoca una sua vecchia fiamma* – 7. *In cui Luigi Dodo sogna un inseguimento sugli sci* – 8. *Descrizione di certe operazioni mattutine* – 9. *In cui il vecchio è allo zoo mentre il lettore continua a chiedersi chi sia aldini* – 10. *Contenente un altro dialogo disumano, stavolta all'Antiquarium*

III

INDIETRO

11. *Al termine del quale il lettore potrebbe chiedersi chi sia mai il tricheco* – 12. *Notturmo fra le lancette* – 13. *Dodo chiacchiera con un vecchio guardiano* – 14. *La porta magica* – 15. *In cui Baldini va in banca a chiedere un prestito* – 16. *Descrizione alquanto deprimente del menage fra Demetra e Giovanni* – 17. *Una e una notte* – 18. *Dove facciamo la conoscenza di Grancy* – 19. *In cui Baldini si crede Faust* – 20. *Un incubo vittoriano* – 21. *In cui Migliore s'imbatte nuovamente nella leggenda di Perceber* – 22. *In cui Baldini e Du Xiang si battono per un equivoco*

SECONDA PARTE  
CONTRAZIONE

IV

CRONACHE DALLA MURCIA

23. *Settecento* – 24. *Transito del divin marchese* – 25. *Il testamento di Alonso Barrulbo*

V

IL QUINTO MOVIMENTO

26. *Conversazione forense* – 27. *Dove sono rievocate certe antiche suggestioni da Tabarin* – 28. *Contenente una sbrigativa discettazione sul giorno del giudizio* – 29. *In cui Baldini e Migliore passeggiano per il quartiere Ostiense* – 30. *Sulla via Appia* – 31. *In cui Dodo pedina la sua vittima* – 32. *La biblioteca parallela* – 33. *Necropoli*

TERZA PARTE  
RESTAUZIONE

VI

TIKKUN

34. *Narciso* – 35. *Contenente la descrizione di un'orgia* – 36. *In cui Baldini e Migliore si ritrovano a Villa Borghese* – 37. *In cui Migliore deve ad Eulalia qualche spiegazione* – 38. *Pentesilea*

VI

ASIYYAH

39. *Adamo* – 40. *Ipercubo* – 41. *Roma*

APPENDICE

*Note al Capitolo I* – *Note al Capitolo II* – *Note al Capitolo III* – *Note al Capitolo IV* – *Note al Capitolo V* – *Note al Capitolo VI* – *Note al Capitolo VII* – *Fonti* – *Ringraziamenti*